

ALTA FORMAZIONE PROFESSIONALE

Tecnico Superiore Grafico
per la Comunicazione Multicanale

UF01

DESKTOP PUBLISHING

40 ore – I semestre

Docente: Marco Olivotto

Processo di riferimento:

- Progettazione e comunicazione grafica
- Produzione multicanale del prodotto

Competenze tecnico-professionali del Referenziale Professionale:

- Progettare prodotti di comunicazione pianificando l'impiego delle tecnologie e integrando diversi processi di produzione
- Realizzare il prodotto grafico impiegando tecnologie evolute di realizzazione e considerando le specifiche caratteristiche dei diversi canali comunicativi
- Produrre stampati digitali valutando le diverse risorse, le impostazioni e le condizioni di processo

Abilità del Referenziale Professionale:

- Applicare le corrette regole tipografiche e di design
- Applicare tecniche di gestione dei colori
- Utilizzare hardware e software per la produzione di immagini digitali
- Applicare funzioni adeguate nell'ottimizzazione delle immagini in funzione di differenti output
- Utilizzare software per la creazione ed esportazione di immagini vettoriali
- Utilizzare software di impaginazione per costruire il layout del prodotto grafico, sia in relazione al mercato della carta che a quello del Web e dei nuovi media (Web, e-book, Mobile)
- Scegliere il miglior formato d'interscambio in relazione al prodotto/output
- Valutare le caratteristiche dei file digitali
- Utilizzare gli applicativi professionali del settore
- Applicare tecniche di trasferimento e normalizzazione dei file

Conoscenze del Referenziale Professionale:

- Lettering
- Regole tipografiche
- Elementi di colorimetria
- Hardware e software in uso nel settore
- Formati d'interscambio e compatibilità
- Caratteristiche delle immagini digitali bitmap e vettoriali
- Desktop Publishing
- Web Publishing e Content Management System
- Web marketing
- Tecnologie 2.0 e nuovi Media
- Terminologia tecnica di settore
- Il flusso di lavoro grafico
- Tecnologie e attrezzature in uso
- Formati di esportazione

Competenze generali di base non incorporate nelle competenze tecnico-professionali:

- (non previste)

Abilità relative alle competenze generali di base:

- (non previste)

Conoscenze relative alle competenze generali di base:

- (non previste)

Obiettivi finali:

L'Unità Formativa ha l'obiettivo di fornire competenze avanzate per il trattamento dell'immagine digitale (bitmap e vettoriale) e per l'impaginazione di un prodotto grafico.

Requisiti di accesso:

Possedere le competenze di base nell'uso dei software di grafica vettoriale, bitmap e impaginazione.

Sono previste attività iniziali di recupero di conoscenze di base?

Sì

Contenuti:

- *Allineamento e riepilogo delle competenze tecniche in Photoshop, Illustrator, InDesign (4-8 ore)*
- *Sviluppo a gruppi di un progetto comunicativo ad hoc, tecnico e creativo allo stesso tempo (24-20 ore)*
- *Presentazione e analisi dei progetti elaborati (4 ore)*
- *Cenni di preventivistica orientata ai prodotti DTP (4 ore)*
- *Modulo aperto da definire (4 ore)*

Modalità di valutazione:

(Valutazione dei progetti realizzati durante il corso e della modalità con cui vengono presentati al docente e al gruppo classe. Una semplice prova pratica strettamente tecnica sull'integrazione dei vari software.)

Situazioni formative:

(Lezioni frontali in aula, formazione in aula informatica, progetti di lavoro in autonomia e in gruppo.)

Testi di riferimento:

(dispense e slide fornite dal docente, libri di testo, riviste, siti web di riferimento)

Note:

L'impostazione del percorso prevede, salvo eccezioni concordate preventivamente, che i momenti di valutazione siano svolti in itinere, utilizzando anche più di una delle metodologie suggerite e con un confronto costante con il singolo allievo per renderlo partecipe della sua crescita.