



## ALTA FORMAZIONE PROFESSIONALE

Tecnico Superiore Grafico  
per la Comunicazione Multicanale  
TAG 2018

UF01

### DESKTOP PUBLISHING

40 ore – I semestre

*Docente: Marco Olivotto*

---

#### **Processo di riferimento:**

- Progettazione e comunicazione grafica
- Produzione multicanale del prodotto

#### **Competenze tecnico-professionali del Referenziale Professionale:**

- Progettare prodotti di comunicazione pianificando l'impiego delle tecnologie e integrando diversi processi di produzione
- Realizzare il prodotto grafico impiegando tecnologie evolute di realizzazione e considerando le specifiche caratteristiche dei diversi canali comunicativi
- Produrre stampati digitali valutando le diverse risorse, le impostazioni e le condizioni di processo

#### **Abilità del Referenziale Professionale:**

- Applicare le corrette regole tipografiche e di design
- Applicare tecniche di gestione dei colori
- Utilizzare hardware e software per la produzione di immagini digitali
- Applicare funzioni adeguate nell'ottimizzazione delle immagini in funzione di differenti output
- Utilizzare software per la creazione ed esportazione di immagini vettoriali
- Utilizzare software di impaginazione per costruire il layout del prodotto grafico, sia in relazione al mercato della carta che a quello del Web e dei nuovi media (Web, e-book, Mobile)
- Scegliere il miglior formato d'interscambio in relazione al prodotto/output
- Valutare le caratteristiche dei file digitali
- Utilizzare gli applicativi professionali del settore
- Applicare tecniche di trasferimento e normalizzazione dei file

**Conoscenze del Referenziale Professionale:**

- Lettering
- Regole tipografiche
- Elementi di colorimetria
- Hardware e software in uso nel settore
- Formati d'interscambio e compatibilità
- Caratteristiche delle immagini digitali bitmap e vettoriali
- Desktop Publishing
- Web Publishing e Content Management System
- Web marketing
- Tecnologie 2.0 e nuovi Media
- Terminologia tecnica di settore
- Il flusso di lavoro grafico
- Tecnologie e attrezzature in uso
- Formati di esportazione

**Competenze generali di base non incorporate nelle competenze tecnico-professionali:**

- (non previste)

**Abilità relative alle competenze generali di base:**

- (non previste)

**Conoscenze relative alle competenze generali di base:**

- (non previste)

**Obiettivi finali:**

L'Unità Formativa ha l'obiettivo di fornire competenze avanzate per il trattamento dell'immagine digitale (bitmap e vettoriale) e per l'impaginazione di un prodotto grafico.

**Requisiti di accesso:**

Possedere le competenze di base nell'uso dei software di grafica vettoriale, bitmap e impaginazione.

**Sono previste attività iniziali di recupero di conoscenze di base?**

Sì

**Contenuti:**

- *Applicazione di tecniche base in Photoshop, Illustrator, InDesign (8 ore)*
- *Tecniche intermedie in Photoshop, Illustrator, InDesign: Oggetti avanzati, organizzazione dei file con Adobe Bridge, condivisione dei file tra i vari software, etc. (8 ore)*
- *Tecniche avanzate di redazione in InDesign: Sommario, indice, rimandi, riferimenti ipertestuali (8 ore)*
- *Realizzazione individuale di un progetto coordinato (8 ore)*
- *Cenni di preventivistica orientata ai prodotti DTP (4 ore)*
- *Modulo aperto da definire (4 ore)*

**Modalità di valutazione<sup>1</sup>:**

*(Valutazione dei progetti realizzati durante il corso e della modalità con cui vengono presentati al docente e al gruppo classe. Una semplice prova pratica strettamente tecnica sull'integrazione dei vari software.)*

**Situazioni formative:**

*(Lezioni frontali in aula, formazione in aula informatica, progetti di lavoro in autonomia e in gruppo.)*

**Testi di riferimento:**

*(dispense e slide fornite dal docente, libri di testo, riviste, siti web di riferimento)*

**Note:**

---

1

L'impostazione del percorso prevede, salvo eccezioni concordate preventivamente, che i momenti di valutazione siano svolti in itinere, utilizzando anche più di una delle metodologie suggerite e con un confronto costante con il singolo allievo per renderlo partecipe della sua crescita.

